



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Oggetto: Prot. 4296-P del 29/09/2025 - Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di docenza e assistenza presso il Corso quinquennale a ciclo unico equiparato alla Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (LMR/02) e abilitante alla professione di "Restauratore di Beni Culturali" per i Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) n. 1, 2 e 4, nelle Sedi della Scuola di Alta Formazione e Studio di Roma e Matera, a.a. 2025-26. ESITI SELEZIONE

ESITI della selezione degli incarichi didattici SAF-ICR – Sede di ROMA
Discipline tecniche di restauro

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 1 (laboratorio), Tecnologia dei manufatti in materiali lapidei naturali 1, 3 CF pari a 75 ore - UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 1 (laboratorio), Tecniche di esecuzione dei manufatti in materiali lapidei naturali, 3 CF pari a 75 ore - UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 2 (laboratorio), Degrado, 3 CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 2 (laboratorio), Tecniche storiche di restauro, 3 CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI NATURALI 2 (laboratorio), Metodologia degli interventi conservativi, 3 CF paria 75 ore UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 1 (laboratorio) Tecniche di esecuzione della scultura lignea policroma, 3 CF pari a 75 ore UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: VINCENZO AMATO





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 1 (laboratorio)
Tecnologia dei materiali costitutivi dei manufatti scolpiti in legno e delle sculture lignee. Con particolare riferimento all'intervento strutturale dei supporti lignei 3 CF pari a 75 ore UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: VINCENZO AMATO

INSEGNAMENTO: CEAR /11B RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO (teoria)
Restauro manufatti scolpiti in legno: cause e morfologia del degrado, 2 CF pari a 16 ore UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCA SPAGNOLI

INSEGNAMENTO REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 2 (laboratorio)
cause e morfologia del degrado, 3 CF pari a 75 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCA SPAGNOLI

INSEGNAMENTO REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 2 (laboratorio)
materiali e metodologia degli interventi conservativi, 3 CF pari a 75 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: CRISTINA CATANZARO

INSEGNAMENTO REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI SCOLPITI IN LEGNO 2 (laboratorio)
tecniche storiche di restauro della scultura lignea policroma 3 CF pari a 75 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: CRISTINA CATANZARO

INSEGNAMENTO: CEAR /11B RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI (teoria)
degrado e metodologia degli interventi conservativi su gessi e calchi 2 CF pari a 16 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: SERENA CINELLI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 2 (laboratorio)
degrado e metodologia degli interventi conservativi su gessi e calchi 5 CF pari a 125 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: SERENA CINELLI
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUN CANDIDATO SELEZIONATO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MANUFATTI LAPIDEI ARTIFICIALI 2 (laboratorio)
Restauro dei manufatti lapidei artificiali: storia e tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione dei manufatti lapidei artificiali (superfici murarie) 4 CF pari a 100 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: EDOARDO CAPASSO
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUN CANDIDATO SELEZIONATO





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: PHIL-02/B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (METALLI E LEGHE) (teoria) Storia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie di intervento (altri metalli e leghe) 1 CF pari a 8 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: MARTA GIOMMI

INSEGNAMENTO: REST/01 (DTR) RESTAURO DEI MANUFATTI IN METALLI E LEGHE 1 (laboratorio) Tecnologia dei materiali costitutivi e delle tecniche di esecuzione. Restauro dei manufatti in metalli e leghe: degrado e metodologie di intervento (altri metalli e leghe) 2 CF pari a 50 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: MARTA GIOMMI

Discipline scientifiche

INSEGNAMENTO: MEDS-25/B CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

INSEGNAMENTO: CHEM-03/A - CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 - Metodologie di controllo dei metodi di intervento (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 - Chimica dei Metalli e delle leghe (1CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: STEFANO RIDOLFI

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: ULDERICO SANTAMARIA





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2 - Chimica dei metalli e delle leghe 2 (2CFT) –(PFP4)
CANDIDATO SELEZIONATO: ULDERICO SANTAMARIA

CHEM-01/B CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3 - Chimica delle materie plastiche (1CFT)
CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3 - Chimica dei manufatti vetrosi (1 CFT+1 CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: MELANIA DI FAZIO

INSEGNAMENTO: BIOS-01/C- BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 4 & BIOS-03/- ZOOLOGIA - Fibre tessili e materiali di origine organica (1CFT) + Materiali polimerici (1 CFT) + Biologia marina e delle acque dolci (1 Cft) - (PFP 1 e PFP 4)
CANDIDATO SELEZIONATO: CARLOTTA SACCO PERASSO

INSEGNAMENTO: BIOS-01/C -BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 3- Briologia (1CFT)
CANDIDATO SELEZIONATO: CARLOTTA SACCO PERASSO

INSEGNAMENTO: BIOS-01/C - BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 3 - Piante vascolari (1CFT)
CANDIDATO SELEZIONATO: FEDERICA ANTONELLI

INSEGNAMENTO: CEAR-10/A - DISEGNO - Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1 (1CFT) – Documentazione applicata al restauro 1 (1CFT+1CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCO FRULLINI

INSEGNAMENTO: CEAR-10/A – DISEGNO - disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2 (1 CFT) – documentazione applicata al restauro 2 (1CFT+1CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCO FRULLINI

PEMM-01/B - CINEMA, FOTOGRAFIA, RADIO, TELEVISIONE E MEDIA DIGITALI- Fotografia 1-2 (1CFT+2CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: ANGELO RUBINO





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

PHYS-06/A - FISICA PER LE SCIENZE DELLA VITA, L'AMBIENTE E I BENI CULTURALI 1 -

Fisica ambientale (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: CARLO CACACE

PHYS-06/A - FISICA PER LE SCIENZE DELLA VITA, L'AMBIENTE E I BENI CULTURALI 1 -

Monitoraggio microclimatico (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: CARLO CACACE

PHYS-06/A - FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 - Fisica e Reologia dei corpi rigidi e deformabili (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURO TORRE

IIND-07/B - FISICA TECNICA AMBIENTALE - Indagini ottiche, acustiche georadar per la caratterizzazione strumentale e del degrado dei manufatti (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURO TORRE

PHYS-06/A - FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 - Fotometria e Spettrofotometria (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIO ARAMINI

IIND-07/B - FISICA TECNICA AMBIENTALE - Museotecnica, normative e metodi per il controllo del fotodegrado (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIO ARAMINI

PHYS-06/A - FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 - Laboratorio di Fisica e esercitazioni (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MARCO CIABATTONI

IIND-07/B - FISICA TECNICA AMBIENTALE - Indagini multispettrali relative al progetto diagnostico ed espletazione su una struttura reale (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: EMANUELA GRIFONI





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

IINF-05/A-INFO-01/A -SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA - Sistemi di Elaborazione delle Informazioni (3CFT+1CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: JACOPO RUSSO

IINF-05/A-INFO-01/A – INF/01 SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA - Informatica documentazione 3D (2 CFP)
CANDIDATO SELEZIONATO: ANGELO RUBINO

BIOS-01/C -BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 4 - Materiali cartacei (teoria) (1CF)
NESSUNA CANDIDATURA

PHYS-06/A - FISICA PER LE SCIENZE DELLA VITA, L'AMBIENTE E I BENI CULTURALI 1 - Fondamenti di fisica (2CFT)
NESSUNA CANDIDATURA

ESITI della selezione degli incarichi didattici SAF-ICR – Sede di MATERA
Discipline tecniche di restauro

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria) Storia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola, 2 CF pari a 16 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (TAVOLA) (teoria) Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola, 2 CF pari a 16 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUNA CANDIDATURA

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio) Tecnologia dei materiali costitutivi dei dipinti su tavola, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA
CANDIDATO SELEZIONATO: NICOLA MARINELLI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 1 (laboratorio) Tecniche di esecuzione dei dipinti su tavola, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA
CANDIDATO SELEZIONATO: NICOLA MARINELLI

**INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA (teoria) - RESTAURO
DIPINTI SU TAVOLA: Cause e morfologia del degrado, 1CF pari a 8 ore, UN DOCENTE**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA

**INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA (teoria) - RESTAURO
DIPINTI SU TAVOLA: materiali e metodologia degli interventi conservativi, 2CF pari a 16 ore, UN
DOCENTE**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA

**INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA (teoria) - RESTAURO
DIPINTI SU TAVOLA: tecniche storiche di restauro dei dipinti su tavola, 1CF pari a 8 ore, UN
DOCENTE**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA

**INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio) Cause e
morfologia del degrado, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA
CANDIDATO SELEZIONATO: ANTONELLA GIOTTA

**INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio) materiali e
metodologia interventi conservativi, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCA DIGIANDOMENICO

**INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TAVOLA 2 (laboratorio) Tecniche
storiche di restauro dei dipinti su tavola, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI**
CANDIDATO SELEZIONATO: PAOLA MINOJA,
CANDIDATO SELEZIONATO: ROBERTO BESTETTI

**INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO
DIPINTI MURALI) (teoria) Storia dei materiali costitutivi dei dipinti murali, 1 CF pari a 8 ore**
CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DIPINTI MURALI) (teoria) Storia delle tecniche esecuzione dipinti murali, 1 CF pari a 8 ore
CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1 (laboratorio) Tecnologia dei materiali costitutivi murali, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA
CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 1 (laboratorio) Tecniche di esecuzione dipinti murali, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA
CANDIDATO SELEZIONATO: CINZIA GIORGI

INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI DIPINTI MURALI (teoria): Materiali e metodologia interventi conservativi, 2CF pari a 16 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 (laboratorio) cause e morfologia del degrado 3CF pari a 75 ore, 1 DOCENTE e 1 ASSISTENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA
CANDIDATO SELEZIONATO (ASSISTENTE): MARIA GIULIA ROSCIGNO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 (laboratorio) Materiali e metodologia interventi conservativi, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA
CANDIDATO SELEZIONATO: ELISABETTA SONNINO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI MURALI 2 (laboratorio) Tecniche storiche di restauro dipinti murali, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: ELIANA COSTA
CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCO BRIGADECI

INSEGNAMENTO: PHIL/01B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (DIPINTI SU TELA) (teoria) Storia dei materiali costitutivi dei dipinti SU TELA, 1 CF pari a 8 ore
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUNA CANDIDATURA





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (DIPINTI SU TELA) (teoria) Storia delle tecniche di esecuzione dei dipinti SU TELA, 2 CF pari a 16 ore
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUNA CANDIDATURA

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA (laboratorio) Tecnologie dei materiali costitutivi dei dipinti su tela, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: GIUSEPPE AGULLI
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUN CANDIDATO SELEZIONATO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA 1 (laboratorio) Tecniche di esecuzione dipinti su tela, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: GIUSEPPE AGULLI
CANDIDATO SELEZIONATO: NESSUN CANDIDATO SELEZIONATO

INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA (teoria): Materiali e metodologia degli interventi conservativi, 3CF pari a 24 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: GIUSEPPE AGULLI

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA 2 (laboratorio) Cause e morfologia del degrado, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: LORENZA D'ALESSANDRO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI DIPINTI SU TELA 2 (laboratorio) Materiali e metodologie interventi conservativi, 3CF pari a 75 ore, DUE DOCENTI
CANDIDATO SELEZIONATO: GIUSEPPE AGULLI
CANDIDATO SELEZIONATO: FEDERICA BUCCOLINI

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MOSAICI) (teoria) Storia dei materiali costitutivi dei MOSAICI, 1 CF pari a 8 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: MANLIO TITOMANLIO

INSEGNAMENTO: PHIL/02B STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (RESTAURO DEI MOSAICI) (teoria) Storia delle tecniche di esecuzione dei MOSAICI, 2 CF pari a 16 ore, UN DOCENTE
CANDIDATO SELEZIONATO: MANLIO TITOMANLIO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MOSAICI 1(laboratorio) Tecnologia dei materiali costitutivi dei mosaici, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

CANDIDATO SELEZIONATO: MANLIO TITOMANLIO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MOSAICI 1(laboratorio) Tecniche di esecuzione dei mosaici, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI MOSAICI (teoria): Tecniche storiche di restauro dei mosaici, 2CF pari a 16 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI MOSAICI (teoria): Causa e morfologia del degrado, 1CF pari a 8 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: CEAR 11/B RESTAURO DEI MOSAICI (teoria): materiali e metodologie interventi conservativi, 1CF pari a 8 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MOSAICI 2(laboratorio) Causa e morfologia del degrado, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: REST/01 RESTAURO DEI MOSAICI 2(laboratorio) Materiali e metodologie interventi conservativi, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

INSEGNAMENTO: REST/01 REST/01 RESTAURO DEI MOSAICI 2(laboratorio) Tecniche storiche di restauro dei mosaici, 3CF pari a 75 ore, UN DOCENTE

CANDIDATO SELEZIONATO: FABIANA MORO

Discipline umanistiche

**INSEGNAMENTO: ARTE-01D MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA E DEL RESTAURO
Esegesi delle fonti tecniche**

CANDIDATO SELEZIONATO: MARIA BEATRICE DE RUGGIERI





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

Discipline scientifiche

CHEM-03/A - CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Chimica Generale e Inorganica (2CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: ULDERICO SANTAMARIA

CHEM-03/A - CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Chimica organica (3CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: MARIA FUNICELLO

INSEGNAMENTO: MEDS-25/B CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Medicina del lavoro (Normativa di Sicurezza) (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

INSEGNAMENTO: CHEM-03/A - CHIMICA GENERALE E INORGANICA - Materiali e metodi per la pulitura: metodo di pulitura con solventi organici e sistemi acquosi, casi applicativi (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURIZIO COLADONATO

CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 - Chimica dei polimeri (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: ULDERICO SANTAMARIA

CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 - Metodologie di controllo dei metodi di intervento (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: ELEONORA IMPERIO

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 1 - Chimica dei Metalli e delle leghe (1CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: STEFANO RIDOLFI

INSEGNAMENTO: CHEM-01/B CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 2 - Chimica dell'ambiente e dei beni culturali (2CFT) + Materiali e metodi per il consolidamento (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: ULDERICO SANTAMARIA

CHEM-01/B - CHIMICA DELL'AMBIENTE E DEI BENI CULTURALI 3 - Chimica dei manufatti vetrosi (1 CFT+1 CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MELANIA DI FAZIO





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

INSEGNAMENTO: CEAR-10/A - DISEGNO - Disegno e fondamenti della geometria descrittiva 1 (1CFT) – Documentazione applicata al restauro 1 (1CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCO FRULLINI

INSEGNAMENTO: CEAR-10/A – DISEGNO - disegno e fondamenti della geometria descrittiva 2 (1CFT) – documentazione applicata al restauro 2 (1CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: FRANCESCO FRULLINI

PEMM-01/B - CINEMA, FOTOGRAFIA, RADIO, TELEVISIONE E MEDIA DIGITALI- Fotografia 1-2 (1CFT+2CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: ANGELO RUBINO

PHYS-06/A - FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 - Fisica e Reologia dei corpi rigidi e deformabili (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURO TORRE

IIND-07/B - FISICA TECNICA AMBIENTALE - Indagini ottiche, acustiche georadar per la caratterizzazione strumentale e del degrado dei manufatti (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MAURO TORRE

PHYS-06/A - FISICA AMBIENTALE APPLICATA AI BENI CULTURALI 2 - Laboratorio di Fisica e esercitazioni (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: MARCO CIABATTONI

IIND-07/B - FISICA TECNICA AMBIENTALE - Indagini multispettrali relative al progetto diagnostico ed espletazione su una struttura reale (1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: EMANUELA GRIFONI

BIOS-01/C - BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 2 - Xilologia (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: FEDERICA ANTONELLI

BIOS-01/C - BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 3 - Fitoiconologia (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: FEDERICA ANTONELLI

BIOS-01/C - BOTANICA AMBIENTALE APPLICATA 3 - Batteriologia e micologia dei materiali organici (2CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: FEDERICA ANTONELLI





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL RESTAURO

BIOS-03/A - ZOOLOGIA - Zoologia applicata alla conservazione (1CFT) + Materiali polimerici (1CFT) + Biologia marina e delle acque dolci (1CFT)

CANDIDATO SELEZIONATO: CARLOTTA SACCO PERASSO

IINF-05/A-INFO-01/A -SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA - Sistemi di Elaborazione delle Informazioni (3CFT+1CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: PASQUALE VIZZIELLO

IINF-05/A-INFO-01/A – INF/01 SISTEMI di ELABORAZIONE delle INFORMAZIONI - INFORMATICA - Informatica documentazione 3D (2 CFP)

CANDIDATO SELEZIONATO: ANGELO RUBINO

Il Direttore
Arch. Luigi OLIVA

